

معرفی اداره کل سینمایی و تئاتر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

اداره کل سینمایی و تئاتر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، که فعالیت‌های سینمایی خود را از سال ۱۳۴۸ آغاز نمود، به عنوان یکی از نهادهای پیشرو در تولید محتوای بصری و نمایشی مختص گروه سنی کودک و نوجوان در جمهوری اسلامی ایران شناخته می‌شود. این اداره کل با اتکا به سوابق درخشان خود، موفق به تولید بیش از ۴۴۰ اثر سینمایی در قالب‌های کوتاه، نیمه‌بلند، بلند و پویانمایی گردیده است. همچنین، فرآیند دقیق بررسی و گزینش فیلمنامه‌های ارائه‌شده، ضامن کیفیت و غنای محتوایی آثار تولیدی این مجموعه می‌باشد. شایان ذکر است بخش قابل توجهی از افتخارات ملی و بین‌المللی کانون، مرهون فعالیت‌های مستمر و مؤثر این اداره کل در حوزه سینما است. از جمله این دستاوردها می‌توان به نامزدی فیلم «بچه‌های آسمان» برای جایزه اسکار بهترین فیلم خارجی، کسب جایزه کن کودکان، دریافت جوایز متعدد بین‌المللی و به طور خاص، کسب جایزه اسکار ۲۰۲۵ توسط انیمیشن «در سایه سرو» اشاره نمود که همگی مؤید جایگاه برجسته کانون در عرصه سینمای کودک و نوجوان در سطح جهانی است.

رسالت اصلی این اداره کل فراتر از تولید صرف آثار سینمایی است. کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان از سال ۱۳۴۵، همزمان با آغاز فعالیت‌های کلی خود و با درک عمیق از نقش محوری پدیده‌های فرهنگی و هنری در آشناسازی کودکان و نوجوانان با مظاهر تمدن نوین بشری، اقدام به طراحی و برگزاری جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان نموده است. این رویکرد پیشگامانه نشانگر اهتمام کانون به اهمیت تأثیر سینما و تئاتر در توسعه فکری و پرورش روح و ذهن مخاطبان کودک و نوجوان می‌باشد. بر این اساس، هنر هفتم و هنرهای نمایشی نه تنها به عنوان ابزاری برای سرگرمی، بلکه دریچه‌ای برای کشف و یادگیری دنیای پیرامون تلقی می‌گردند. لذا، کانون پرورش فکری از طریق این ابزارهای هنری، زمینه‌های جدیدی را برای آموزش، پرورش خلاقیت و رشد فرهنگی فرزندان این مرز و بوم فراهم آورده و با کسب افتخارات جهانی، به ارتقاء جایگاه فرهنگی ایران در مجامع بین‌المللی کمک شایانی نموده است.